

# Οδηγίες Διαμόρφωσης Κειμένου για το 1ο Πανελλήνιο Συνέδριο με Διεθνή Συμμετοχή για το ΕΛ/ΛΑΚ στην Εκπαίδευση

Γ. Γώγουλος<sup>1</sup>, Μ. Φραγκονικολάκης<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Σχολικός Σύμβουλος Πληροφορικής Δυτικής Κρήτης  
gogoulosg@sch.gr

<sup>2</sup> Υπεύθυνος ΚΕ.ΠΑΗ.ΝΕ.Τ. Χανίων  
manolis@fragonikolakis.gr

## Περίληψη

Κάθε εισήγηση θα πρέπει να περιλαμβάνει περίληψη, μέχρι 150 λέξεις το πολύ, η οποία θα συνοδεύεται από μία λίστα με τρεις, το πολύ, λέξεις κλειδιά. Τα δύο αυτά τμήματα θα πρέπει να ακολουθούν μετά τον τίτλο και να έχουν την παρούσα μορφοποίηση χαρακτήρων. Ο τίτλος Λέξεις κλειδιά, καθώς και οι λέξεις κλειδιά που ακολουθούν θα πρέπει να εμφανίζονται στην ίδια γραμμή (μέγεθος χαρακτήρων 10, γραμματοσειρά Times New Roman, Italic).

**Λέξεις κλειδιά:** *μορφοποίηση, διαμόρφωση σελίδας.*

Each paper should include a summary up to 150 words well, accompanied by a list of most three, keywords. These two sections should follow after the title and follow the current character formatting. The title “Keywords”, and the following keywords should appear in same line (font size 10, font Times New Roman, Italic).

**Keywords:** *formatting, page setup.*

## 1. Εισαγωγή

Τα πρακτικά του 1ου Πανελληνίου συνέδριο με διεθνή συμμετοχή για το Ελεύθερο Λογισμικό / Λογισμικό Ανοικτού Κώδικά (ΕΛ/ΛΑΚ) στην Εκπαίδευση θα δημοσιευτούν σε ψηφιακή μορφή. Παρακαλούμε τους εισηγητές να ακολουθήσουν πιστά τις παρούσες οδηγίες και τις τεχνικές προδιαγραφές των εργασιών, ώστε να βοηθήσουν στην, κατά το δυνατό, αρτιότερη έκδοση του ψηφιακού τόμου των Πρακτικών. Το αρχείο αυτό μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως υπόδειγμα και να διευκολύνει σημαντικά το έργο σας.

Το αρχείο που θα υποβάλετε θα πρέπει να έχει τη μορφή .odt, ή .rtf. Η χρησιμοποιούμενη γραμματοσειρά είναι η Times New Roman.

## 2. Πρώτη σελίδα

Το μέγεθος της γραμματοσειράς Τίτλου είναι 17στ., έντονη γραφή, κεντραρισμένη και με “Γράμματα Τίτλου” (πεζοκεφαλαία). Αμέσως μετά ακολουθούν δύο κενές γραμμές. Ακολουθούν τα ονόματα των συγγραφέων με 11στ. γραμματοσειρά, έντονα, κεντραρισμένα και μια κενή γραμμή αμέσως μετά. Ακολουθούν το ακαδημαϊκό ίδρυμα ή χώρος εργασίας και τα e-mail των συγγραφέων με 10στ. κανονικά, κεντραρισμένα. **Προσοχή! Στο αρχικό κείμενο που θα υποβληθεί για κρίση δεν θα πρέπει να υπάρχουν οι πληροφορίες των συγγραφέων ώστε να διατηρηθεί η απαιτούμενη για τη διαδικασία ανωνυμία.** Στη συνέχεια ακολουθεί η λέξη *Περίληψη* με μέγεθος 12στ., έντονη γραφή και στοίχιση στο κέντρο. Το κείμενο της περίληψης θα πρέπει να έχει μέγεθος 10στ.. Οι λέξεις κλειδιά γράφονται σε μια γραμμή μετά το κείμενο της περίληψης σε 10στ.. Η περίληψη και οι λέξεις κλειδιά γράφονται και στην Αγγλική γλώσσα.

Ο τίτλος της πρώτης ενότητας αναγράφεται μετά από μία κενή γραμμή. Όλες οι κενές γραμμές είναι σε 11στ. κανονικά. Σημειώστε ότι **δεν θα πρέπει να υπάρχουν κενές γραμμές πουθενά αλλού στο κείμενο.**

## **2. Κυρίως Κείμενο**

### **2.1 Διαμόρφωση Σελίδας**

Το αρχείο που θα υποβάλλετε θα πρέπει να ακολουθεί τις παρακάτω προδιαγραφές για τη διαμόρφωση της σελίδας (Format → Page Setup, Μορφή→Σελίδα, File → Page Setup, Αρχείο→Διαμόρφωση σελίδας).

[MARGINS-ΠΕΡΙΘΩΡΙΑ]

Top (Επάνω): 2,77 cm

Bottom(Κάτω): 2,3 cm

Inside (Εσωτερικά): 1,8 cm

Outside(Εξωτερικά): 1,8 cm

Gutter (Βιβλιοδεσίας): 0

Gutter Position (Θέση περιθωρίων βιβλιοδεσίας): Left

Multiple Pages (Πολλές σελίδες): Mirror Margins (Αντικριστά περιθώρια)

[PAPER-ΧΑΡΤΙ]

Paper Size (Μέγεθος χαρτιού): Custom Size (Προσαρμοσμένο μέγεθος)

Width (Πλάτος): 17 cm

Height (Υψος): 24 cm

[LAYOUT-ΔΙΑΤΑΞΗ]

Section Start (Αρχή ενότητας): New Page (Στην επόμενη σελίδα)

Headers and Footers (Κεφαλίδες και υποσέλιδα):

Different Odd and Even (Διαφορά σε μονές/ζυγές)→ Checked (Επιλεγμένο)

Different First Page (Διαφορά στην πρώτη σελίδα)→ Checked (Επιλεγμένο)

From Edge (από τα άκρα):

Header (Κεφαλίδα): 1,8 cm

Footer (Υποσέλιδο): 1,5 cm

## 2.2 Κείμενο

Σε όλο το κείμενο θα πρέπει να χρησιμοποιηθούν χαρακτήρες γραμματοσειράς Times New Roman, μεγέθους 11στ., σε μονό διάστιχο, με 6στ. διάστημα μετά και πλήρη στοίχιση. Το κείμενο της εισήγησης δε θα πρέπει να ξεπερνά το μέγιστο αριθμό σελίδων που αντιστοιχεί σε κάθε κατηγορία εισήγησης. Δηλαδή:

- Εισηγήσεις: έως 10 σελίδες
- Αφίσες (posters): έως 4 σελίδες

## 2.3 Τίτλοι

Οι τίτλοι ενοτήτων (π.χ. 1. Εισαγωγή) θα πρέπει να έχουν μέγεθος 14στ., έντονη και πλάγια γραφή, με 12στ. διάστημα πριν και 6στ. διάστημα μετά, στοίχιση αριστερά.

Οι τίτλοι υποενοτήτων (π.χ. 2.3 Τίτλοι) θα πρέπει να έχουν μέγεθος 12στ., έντονη και πλάγια γραφή με 12στ. διάστημα πριν και 6στ. διάστημα μετά, στοίχιση αριστερά. Αποφύγετε τη χρήση τίτλων τρίτου επιπέδου (π.χ. 2.1.1). Αν αυτό είναι απολύτως απαραίτητο, οι τίτλοι αυτοί θα πρέπει να έχουν μέγεθος 11στ., έντονη και πλάγια γραφή, στοίχιση αριστερά. Μην χρησιμοποιείτε αυτόματη αρίθμηση στους τίτλους.

## 2.4 Παράγραφος

Δεν θα πρέπει να υπάρχει εσοχή στην αρχή κάθε νέας παραγράφου, όπως και στο παρόν υπόδειγμα.

Δε θα πρέπει να εισαχθούν κεφαλίδες, υποσέλιδα, αριθμοί σελίδων ή υποσημειώσεις. Χρησιμοποιείστε τις κεφαλίδες και την αρίθμηση σελίδων που υπάρχουν στο παρόν υπόδειγμα.

Αν μια παράγραφος περιέχει:

- Κουκκίδες
- Αρίθμηση π.χ. a), b), c), ή i), ii), iii) κλπ.
- Άλλα στοιχεία

όπου όλα ανήκουν στην ίδια παράγραφο, δεν πρέπει να υπάρχουν διαστήματα μεταξύ τους (διάστημα πριν και μετά 0στ.). Επίσης η εσοχή θα πρέπει να είναι 0,6εκ.

Για επιπλέον αρίθμηση κειμένου, η μορφή της αρίθμησης και των κουκκίδων μπορεί να αλλάξει κατά βούληση, π.χ. a), b) c) ή i), ii), iii) κλπ. **Δεν θα πρέπει όμως να χρησιμοποιείτε αυτόματη αρίθμηση πουθενά στο κείμενο.**

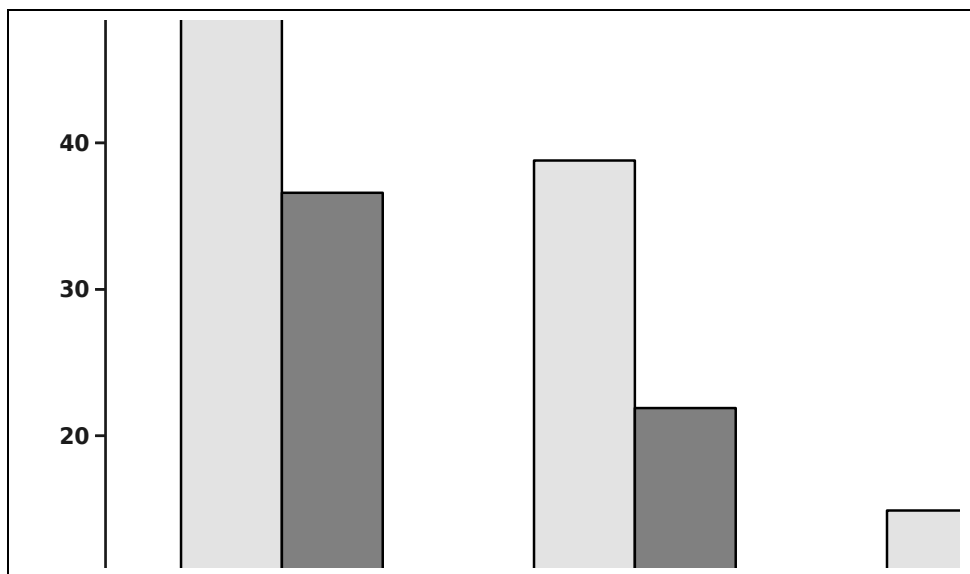
## 2.5 Εξισώσεις

Οι μαθηματικές εξισώσεις που δεν είναι σε ίδια γραμμή με κείμενο πρέπει να γράφονται σε ξεχωριστή γραμμή, κεντραρισμένες και θα πρέπει να θεωρούνται ξεχωριστές παράγραφοι. Η αρίθμηση των εξισώσεων θα πρέπει να τοποθετείται στο δεξί περιθώριο σε έντονη γραφή.

$$ax^2 + bx + c = 0 \quad (1)$$

## 2.6 Εικόνες και πίνακες

Τα σχήματα ή γραφήματα θα πρέπει αναφέρονται στο κείμενο και να ενσωματώνονται όσο το δυνατό πλησιέστερα στο σημείο που γίνεται η αναφορά τους. Για παράδειγμα, στο Σχήμα 1 δίνεται το γράφημα των επαρκών απαντήσεων των μαθητών στα τρία έργα έρευνας.



Σχήμα 1: Κείμενο λεζάντας σχήματος-εικόνας

Όλα τα σχήματα θα πρέπει να έχουν αρίθμηση, να τοποθετούνται σε στοίχιση στο κέντρο και σε οριζόντια διάταξη σε σχέση με το κείμενο. Δεν πρέπει να ξεπερνούν το πλάτος του σώματος του κειμένου. Κάθε σχήμα πρέπει να έχει τίτλο από κάτω, με στοίχιση στο κέντρο, βστ. διάστημα πριν και μετά.

Η ποιότητα των σχημάτων πρέπει να είναι υψηλή, ώστε να διασφαλίζεται η άρτια αναπαραγωγή τους κατά την εκτύπωση. Προτιμάται μορφοποίηση bitmap. Τα σχήματα που δημιουργούνται με το σχεδιαστικό εργαλείο του Word θα πρέπει να είναι ομαδοποιημένα. Στα γραφήματα που δημιουργούνται με το Excel είναι καλό να

επιλέγονται αποχρώσεις σε διαβάθμιση του γκρι, ώστε να διακρίνονται καθαρά σε ασπρόμαυρη εκτύπωση.

Οι πίνακες θα πρέπει να αναφέρονται στο κείμενο και να ενσωματώνονται όσο το δυνατό πλησιέστερα στο σημείο που γίνεται η αναφορά τους. Η μορφοποίηση κάθε πίνακα θα πρέπει να είναι όμοια με το υπόδειγμα, βλ. Πίνακα 1, χωρίς κατακόρυφες γραμμές. Η πάνω και κάτω γραμμή κάθε πίνακα να έχει μέγεθος 1 στιγμή, ενώ η μεσαία ½ στ.

Κάθε πίνακας πρέπει να έχει τίτλο από πάνω, αρίθμηση (σύμφωνα με το υπόδειγμα), στοίχιση στο κέντρο, 6στ. διάστημα πριν και μετά.

*Πίνακας 1: Κείμενο τίτλου πίνακα*

<b>a/a</b>	<b>Κείμενο</b>	<b>Ποσοστό %</b>
1	Κείμενο	7.4
2	Κείμενο	33.3
3	Κείμενο	29.6
4	Κείμενο	29.6

Αν είναι απαραίτητο να εισαχθεί μεγάλη εικόνα – σχήμα ή πίνακας που ξεπερνά το πλάτος του σώματος του κειμένου, θα πρέπει να δημιουργείται νέα ενότητα, με οριζόντια διαμόρφωση σελίδας, χωρίς κεφαλίδα.

## **2.7 Παρατηρήσεις**

Όλες οι εισηγήσεις θα πρέπει να υποβληθούν στο e-mail: [info@foss4edu.gr](mailto:info@foss4edu.gr).

## **3. Βιβλιογραφικές Αναφορές**

Οι βιβλιογραφικές αναφορές θα πρέπει να είναι σύμφωνες με το APA style (American Psychological Association). Πληροφορίες για το APA Style μπορείτε να βρείτε στο [http://www.ecedu.upatras.gr/didinfo/APA\\_References\\_Style.pdf](http://www.ecedu.upatras.gr/didinfo/APA_References_Style.pdf). Οι αναφορές επισημαίνονται στο κυρίως κείμενο ονομαστικά και όχι αριθμητικά. Θα πρέπει να αναφέρετε το επώνυμο του/των συγγραφέα/ων και τη χρονολογία του άρθρου ή του βιβλίου, όπως (Derover & Karsenti, 2006; Κόμης, 2005). Εάν υπάρχουν περισσότεροι από τρεις συγγραφείς να αναγράφεται μόνο το όνομα του πρώτου συγγραφέα ακολουθούμενο από et al. (για ξενόγλωσσες αναφορές) ή κ.α. (για ελληνικές) όπως (Γώγουλος κ.α., 2009).

Όλες οι βιβλιογραφικές αναφορές θα πρέπει να παρατίθενται στην ενότητα Βιβλιογραφία με αλφαβητική σειρά όπως στο παρόν υπόδειγμα, πρώτα οι ξενόγλωσσες και μετά οι ελληνικές. Η γραμματοσειρά θα πρέπει να είναι 11στ., με

μια ειδική προεξοχή κατά 9στ. μετά τη πρώτη σειρά και μονό διάστιχο. Η λίστα των βιβλιογραφικών αναφορών θα πρέπει να είναι πλήρης και να περιέχει όλα τα στοιχεία κάθε αναφοράς, ονόματα συγγραφέων, χρονολογία, αριθμούς σελίδων και τόμων (για εργασίες σε περιοδικά, σε πρακτικά και σε κεφάλαια βιβλίων), εκδότες Πρακτικών, εκδοτικό οίκο και πόλη έκδοσης (για βιβλία και τόμους).

## **Ευχαριστίες**

Οι ευχαριστίες πρέπει να αναγράφονται στο τέλος του κυρίως κειμένου και πριν την ενότητα Βιβλιογραφία.

## **Βιβλιογραφία**

- Depover, Ch., Karsenti, T., & Komis, V. (2007). *Enseigner avec les Technologies: Favoriser les apprentissages, développer des competences*. Montréal: Presses de l'Université du Quebec.
- Ergazaki, M., Komis, V., & Zogza, V. (2005). High-school Students' Reasoning while Constructing Plant Growth Models in a Computer-Supported Educational Environment. *International Journal of Science Education*, 27(2), 909-933.
- Panselinas, Y., Komis, V., & Politis, P. (2005). Modelling activities with educational software with regard to computer's operation. In *HSci2005 - 2nd International Conference «Hands-on Science: Science in a changing Education»*, Rethymno, Greece, 13-16 July 2005, pp. 70-75.
- Γώγουλος, Γ., Κουτσοερέλακης, Χ., Μαρινάκης, Μ., & Φραγκονικολάκης, Μ. (2004). Διερεύνηση παραγόντων που σχετίζονται με τις στάσεις των Εκπαιδευτικών ως προς την αξιοποίηση του Ελεύθερου Λογισμικού /Λογισμικού Ανοικτού κώδικα (ΕΛ/ΛΑΚ) στην εκπαιδευτική διαδικασία – Η περίπτωση της Δυτικής Κρήτης-. Στο 5<sup>ο</sup> Συνέδριο, «Αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας στη διδακτική πράξη», Σύρος, 8-10 Μαΐου 2009.